

Beleidsplan Stichting “Wageningen City of Cultures”

RSIN: 858238147
Adres : Churchillweg 29 F; 6707 JA Wageningen
E-mailadres: info@cityofcultures.nl
KvK nummer: 70288755
IBAN: NL11TRIO 0338873996 t.n.v. City of Cultures

1. Statutaire doelstelling

De stichting “Wageningen City of Cultures” stelt zich tot doel internationale culturele activiteiten vanuit Wageningen te organiseren en daarmee de culturele bewustwording van Wageningse inwoners te bevorderen en parallel aan deze activiteiten goede doelen in Wageningen en daarbuiten te ondersteunen.

2. Missie (M), visie (V) en strategie (S)

M

De stichting “Wageningen City of Cultures” is begonnen met het “idee” van Masood Eslami (voorzitter) om zijn nieuwe land (Nederland) en zijn oude land (Iran), dichterbij elkaar te brengen. Uit dat idee is het Iran-Nederland cultureel festival geboren, dat in 2018 plaatsvond in Wageningen. Na het Iran-Nederland festival worden andere landen met een groot cultureel erfgoed, die weinig of eenzijdig bekend zijn, via een cultureel festival “voorgesteld” en zal op die manier worden geprobeerd verschillende culturen dichterbij elkaar te brengen. Daarnaast willen we dat zoveel mogelijk mensen van onze activiteiten kunnen genieten. Dat doen we door parallel aan het culturele festival minimaal twee goede doelen te steunen, minimaal één in Wageningen en één in het land van het festival.

V

Wageningen is, door de aanwezigheid van de WUR en zijn vele buitenlandse studenten, een stad met internationale allure, waar Internationale festivals goed passen. Het kennismaken met een andere cultuur werkt vormend en inspirerend voor alle bezoekers en Wageningers in het bijzonder. Door een gevarieerd aanbod van o.a. muziek, dans, culinaire specialiteiten, literatuur en film aan te bieden, kunnen meerdere doelgroepen worden aangesproken en met verschillende culturele aspecten kennis maken. De culturele festivals zullen daarmee de kennis van, en het begrip voor andere culturen vergroten en daarmee een extra impuls geven aan hun identiteitsontwikkeling.

S

De stichting “Wageningen City of Cultures” organiseert om de “paar” jaren een meerdaags internationaal cultuur festival in Wageningen, waar een of meerdere landen, centraal staat (n). Het festival wordt zo veel mogelijk met vrijwilligers georganiseerd. Delen van het programma zijn vrij toegankelijk, andere delen toegankelijk tegen betaling. Daarnaast zullen sponsors worden gezocht voor het festival (in natura en cash). Parallel aan het festival worden een of meerdere goede doelen in Wageningen en in het (de) land(en) dat(die)

centraal staat (n) tijdens het festival gesteund. De te organiseren festivals omvatten bijvoorbeeld muziek, beeldende kunst, literatuur, toneel en film met een selectie toegankelijk voor een zo breed mogelijk publiek. Daarnaast worden donaties en subsidies (aan)gevraagd bij o.a. subsidieverlenende organisaties, deelnemende artiesten, bedrijven, service clubs en privé personen voor de parallel aan het festival gesteunde goede doelen.

3. Afwezigheid van winstoogmerk

De stichting “Wageningen City of Cultures” kent geen winstoogmerk. Opbrengsten van activiteiten, zoals catering en donaties en subsidies van organisaties, deelnemende artiesten, bedrijven, privé personen worden ingezet voor ondersteuning van goede doelen, passend bij de doelstelling van de stichting, in Wageningen en/of het (de) land(en) dat(die) centraal staat (n) tijdens het festival.

4. Bestemming liquidatiesaldo

Mocht het bestuur besluiten tot ontbinding, dan moet conform artikel 12 van de statuten een batig liquidatiesaldo aan een ander ANBI-fonds met een gelijksoortige doelstelling worden besteed.

5. Beleid

Te verwachten werkzaamheden van de instelling

De Stichting “Wageningen City of Cultures” zal onder andere de volgende werkzaamheden verrichten: fondsen werving; verkrijgen van advies van relevante instanties (inclusief ambassades); aantrekken vrijwilligers voor specifieke taken zoals afsluiten contracten met muziek-, theater-groepen, kunstenaars, PR en communicatie; identificeren en benaderen van organisaties ter ondersteuning van goede doelen in Wageningen en het buitenland (het te selecteren land voor het festival); het maken van afspraken met Gemeente Wageningen en betrokken culturele instellingen in Wageningen (bijvoorbeeld Schouwburg Junushoff, filmhuis Movie-W, bibliotheek, Wageningse Cultuurzomer en galerie(s)). Hierbij zullen zoveel mogelijk personen en groepen uit zoveel mogelijk gelederen van de Wageningse bevolking worden betrokken.

Een overzicht van de toekomstige en afgelopen projecten

Elke “paar” jaar wordt een goed doel in Wageningen gesteund en een doel in een buitenland, parallel aan een te organiseren cultureel festival. Mogelijk goed doel in Wageningen is het “Droomreisje” voor kinderen en hun ouders, die vanwege hun financiële situatie of anderszins, niet op vakantie kunnen. Het geselecteerde goede doel in een buitenland betreft het land waarover het festival wordt georganiseerd.

Elke twee tot drie jaren wordt een festival georganiseerd over een land dat weinig of eenzijdig bekend is, met bijvoorbeeld film, literatuur en poëzie, muziek-, dansvoorstellingen, kunsttentoonstellingen, culturele workshops, culturele kinderactiviteiten. De landen van de festivals in 2018, 2021 en 2024 waren/zijn resp. Iran, Indonesië en Colombia.

In diezelfde jaren zijn zowel een goed doel in Wageningen en in het land van het festival gesteund. In Wageningen zijn 5 Droomreisjes georganiseerd (inclusief het 2024 reisje) voor kinderen en hun ouders die nooit op vakantie kunnen, met tussen de 150 en 450 deelnemers per reis. 450 deelnemers vinden wij, in retrospectief te veel. Op 19 augustus 2024 kunnen 300 kinderen met hun ouders van het Droomreisje genieten. Wij nemen ook altijd, in overleg met het COA Wageningen een groep kinderen met hun ouders uit het AZC in Wageningen mee. Het Droomreisje wordt georganiseerd door een subcommissie Droomreisje.

In Iran (in de stad Qaem Shahr in Ira) hebben wij in 2018 activiteiten van een gehandicaptenhuis om financieel zelfstandig te worden, gesteund en in Indonesië in 2021 een 'Blijf van Mijn Lijf' huis voor vrouwen en kinderen op Sumatra. Voor het vaststellen van de goede doelen overleggen we met organisaties en personen die bekend zijn in het betreffende land.

6. Werving van gelden

Sponsoring door Wageningse bedrijven en donaties van privé personen;

Aanvraag subsidies, bijvoorbeeld Gemeente Wageningen, subsidiegevende organisaties zoals Cultuurfonds, fondsen van banken, fondsen van kerken in Wageningen, service clubs in Wageningen;

Entrees voorstellingen;

In kind bijdragen culturele groepen/ artiesten;

(In kind) bijdragen service clubs.

7. Financiën

De stichting beschikt niet over een vermogen. Er is een financiële reserve van maximaal €5000.

Voor elke activiteit, worden financiële middelen gezocht volgens de onder punt 6 genoemde methoden. Indien nodig wordt een sponsorcommissie in het leven geroepen. Jaarlijks wordt door een externe deskundige samen met de penningmeester de financiële situatie van de Stichting, doorgenomen en goedgekeurd.

De financiën van de festivals en goede doelen worden in aparte bestanden geadministreerd.

8. Bestuur

Besturen betekent uitvoering geven aan de doelstelling van de stichting, zorgen voor het adequaat functioneren van de stichting en het beheren en besteden van de middelen van de stichting.

Het bestuur van de "Stichting Wageningen City of Cultures" bestaat uit:

Masood Eslami: Voorzitter

Dori Lakner: Secretaris

Grietje Zeeman:	Penningmeester
Ria Wigt:	Lid/Programmering
Huub Savelkoul	Lid